

**West Bengal State University****B.A. / B.Sc. / B.Com (Honours, Major, General) Examinations, 2014****PART - II****SANSKRIT — GENERAL****Paper - II**

Duration : 3 Hours ]

[ Full Marks : 100

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.  
The figures in the margin indicate full marks.*

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমানের দ্যোতক।

**Unit - I**

[ Marks : 40 ]

1. Answer any *one* of the following questions :  $1 \times 12 = 12$   
 নিম্নলিখিত যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দিন :  
 a) Discuss the importance of the role of Vidūṣaka in Kālidāsa's 'Abhijñāna Śakuntalam'.  
 কালিদাসের 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম' নাটকে বিদুষকের চরিত্রটির গুরুত্ব পর্যালোচনা করুন।  
 b) "Kālidāsa is a poet of nature." Discuss.  
 "কালিদাস প্রকৃতির কবি।" — আলোচনা করুন।  
 c) Point out the significance of the song of Hamsapadikā.  
 হংসপদিকার গানের তাৎপর্য আলোচনা করুন।
2. Write short notes on any *four* of the following :  $4 \times 2 = 8$   
 নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে যে কোন চারটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টাকা লিখুন :  
 নান্দী, কুলপতি, গৌতমী, অভিজ্ঞান, মাতলি, সানুমতী, ভরতবাক্য, সর্বদমন।
3. Translate into Bengali or English any *two* of the following verses :  $2 \times 6 = 12$   
 নিম্নলিখিত শ্ল�কগুলির মধ্যে যে কোন দুটির বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ করুন :  
 a) মুক্তেষু রশিমষু নিরায়তপূর্বকায়।  
 নিষ্কম্পচামরশিখা নিভৃতোদ্ধৰ্কণ্ঠঃ।  
 আত্মোদ্ধৰ্তৈরপি রজোভিরলড়ঘনীয়া।  
 ধা঵ন্ত্যমী মৃগজবাক্ষময়েব রথ্যাঃ।।

- b) यस्यत्यद्य शकुन्तलेति हृदयं संस्पृष्टमुत्कण्ठया  
 कण्ठः स्तम्भितवाष्प्रवृत्तिकलुषश्चिन्ताजडं दर्शनम्।  
 वैकल्यं मम तावदीदृशमिदं स्नेहादरण्यौकसः:  
 पीड्यन्ते गृहणः कथं नु तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः॥
- c) अनवरतधनुर्ज्यास्फालनकूरपूर्व  
 रविकिरणसहिष्णु स्वेदलेशैरभिन्नम्।  
 अपचितमपि गात्रं व्यायतत्वादलक्ष्यं  
 गिरिचर इव नागः प्राणसारं विभर्ति॥
- d) स्वप्नो नु माया नु मतिभ्रमो नु  
 क्लिष्टं नु तावत् फलमेव पुण्यम्।  
 असन्निवृच्यै तदतीतमेते  
 मनोरथा नाम तटप्रपाताः॥

4. Explain with reference to the context any *one* of the following verses :  $1 \times 8 = 8$

निश्चलिश्चित ये कोन एकठि श्लोकेर सप्तसङ्ग बाथ्या करून :

- a) आ परितोषाद्विदुषां न साधु मन्ये प्रयोगविज्ञानम्  
 बलवदपि शिक्षितानामात्मन्यप्रत्ययं चेतः॥
- b) सरसिजमनुविद्धं शैवलेनापि रम्यं  
 मलिनमपि हिमांशोर्लक्ष्म लक्ष्मीं तनोति।  
 इयमधिक-मनोजा वल्कलेनापि तन्वी  
 किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम्॥

### Unit - II

[ Marks : 30 ]

5. a) Discuss the qualities of Raghu as found in Raghuvamśam, Canto 1. 12  
 रघुवंशेर प्रथम सर्ग अनुसारे रघुर गुणावली आलोचना करून।

### OR / অর্থাৎ

- b) Why did King Dilipa go to the hermitage of Vaśiṣṭha ? Describe his journey from your text.  
 মহারাজ দিলীপ কেন বশিষ্ঠাশ্রমে গিয়েছিলেন ? আপনার পাঠ্যাংশ থেকে তাঁর যাত্রাপথের বর্ণনা দিন।

6. Write short notes on any *two* of the following :  $2 \times 2 = 4$   
 নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে যে কোন দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লিখুন :  
 মেদিনী, অরুচ্ছতা, সুরভি, সম্মীলন।

7. Translate into Bengali or English any *one* of the following verses :  $1 \times 6 = 6$   
 নিম্নলিখিত শ্ল�কগুলির মধ্যে যে কোন একটি শ্লোকের বাংলা অথবা ইংরাজীতে অনুবাদ করুন :  
 a) বাগর্থা঵িষ সম্পৃক্তৌ বাগর্থপ্রতিপত্তয়ে।  
 জগতঃ পিতরৌ বন্দে পার্঵তীপরমেশ্বরৌ॥  
 b) বৈবস্বতো মনুর্নাম মাননীযো মনীষিণাম্।  
 আসীন্ মহীক্ষিতামাদ্যঃ প্রণবশচ্ছন্দসামিষঃ॥

8. Explain with reference to the context any *one* of the following verses :  $1 \times 8 = 8$   
 নিম্নলিখিত যে কোন একটি শ্লোকের সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করুন :  
 a) মন্দঃ কবিযঃপ্রার্থী গমিষ্যাম্যুপহাস্যতাম্।  
 প্রাংশুলভ্যে ফলে লোভাদুদ্বাহুরিষ্঵ বামনঃ॥  
 b) জ্ঞানে মৌনে ক্ষমা শক্তৌ ত্যাগে শ্লাঘাবিপর্যয়ঃ।  
 গুণা গুণানুবন্ধিত্বাত् তস্য সপ্রসবা ইব॥

Unit - III

[ Marks : 20 ]

9. a) Give the resulting forms of any six of the following : 6 × 1 = 6

নিম্নলিখিত যে কোন ছয়টির পরিনির্ণিত রূপ লিখুন :

i) অস্ত + শাত্	ii) সহ + তুমুন्	iii) শো + অনন্দ
iv) লভ্ + ঘজ্	v) কৃ + ষ্যত্	vi) চিন্ত্ + তব্য
vii) পচ্ + ক্ত	viii) উত্স্থা + ল্যপ্	ix) পা + শানচ্
x) প্রশস্য + ইষ্ঠন্	xi) সরমা + ঢক্	xii) চিত্ + ময়দ্ ।

b) Substitute single words for any six of the following : 6 × 1 = 6

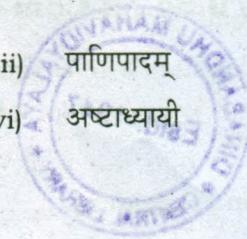
নিম্নলিখিতগুলির মধ্যে যে কোন ছয়টি এককথায় প্রকাশ করুন :

i) মাতা চ পিতা চ	ii) সুমিত্রাযাঃ অপত্যং পুমান্	iii) তর্ক বেত্তি অধীতে বা
iv) জ্ঞাতুমিচ্ছতি	v) সীতা জায়া যস্য সঃ	vi) যবনানাং লিপি:
vii) অহনি অহনি	viii) পুনঃ পুনঃ পশ্যন্তি	ix) দ্বারে নিযুক্তঃ
x) প্রিয় বদতি যা সা	xi) সভায়াং সাধুঃ	xii) লক্ষ্মীরস্য অস্তি।

c) Name and expound the samāsas in any four of the following :  $4 \times 2 = 8$

निम्नलिखित ये कोन चारटिर व्यासवाक्यसह समास लिखन :

- |               |                      |                 |
|---------------|----------------------|-----------------|
| i) यथाशक्ति   | ii) राजपुरुषः        | iii) पाणिपादम्  |
| iv) नरसिंहः   | v) नीलोत्पलम्        | vi) अष्टाध्यायी |
| vii) केशाकेशि | viii) निर्मक्षिकम् । |                 |



**Unit - IV**

[ Marks : 10 ]

10. Translate any one of the following passages into Bengali or English :  $1 \times 10 = 10$

निम्नलिखित अनुच्छेदगुलिर मध्ये ये कोन एकटिर बाँला अथवा इঁরেজীতে अनुवाद करन :

- a) एकदा कश्चित् शृगालः पथा गच्छन् द्राक्षाक्षेत्रं प्रविष्टः। वृक्षस्य सुपक्वानि फलानि दृष्ट्वा तस्य मनसि तानि खादितुं लोभोऽजायत। वारं वारं स द्राक्षाफलानि ग्रहीतुं लम्फप्रदानं कृतवान्। परन्तु स विफलोऽभवत्। अतः फलास्वादवज्चितः स “द्राक्षाफलानि अतीव अम्लानि” इत्युक्त्वा प्रस्थितः।
- b) हिरण्यकशिपुर्नाम विष्णुविद्वेषी एको दैत्यराजोऽयोध्यायां प्रतिवसति स्म। दैत्यराजपुत्रः प्रह्लादस्तु सदैव विष्णोर्नाम जपति स्म। एतदाकर्ण्य कुद्धः पिता प्रह्लादमवदत् -“रे पुत्र! कुत्र तव हरिस्तिष्ठति ?” प्रह्लादः प्रत्युवाच - “स करुणामयो जले स्फटिकस्तम्भे सर्वत्रैव”।
-